

Lieben Diktatoren Kunst? Ja, aber nur solche, die ihnen nützt, ihnen *schmeichelt*. Künstlerinnen und Künstler dagegen, die Freiheit und Demokratie *fordern* oder Ungerechtigkeiten anprangern, werden zensuriert (im besten Fall), meist aber verfolgt. <https://www.aargauerzeitung.ch/kultur/die-guerilla-strategien-der-kunst-gegen-militaer-diktaturen-129759912>

**Aufgabe 1 a** schmeicheln: \_\_\_\_\_ **b** fordern: \_\_\_\_\_

Die Nationalsozialisten verboten die meisten Kunstströmungen des beginnenden 20. Jahrhunderts als ‚Entartete Kunst‘: sie passe nicht zum ‚deutschen Volkscharakter‘.

**c** entartet: \_\_\_\_\_

Die Nationalsozialisten wollten, dass Kunst realitätsgetreu ist und ein Symbol für Schönheit und Stärke. Die Bilder sollten ‚pädagogisch wertvoll sein‘ (im Sinn des Nationalsozialismus).

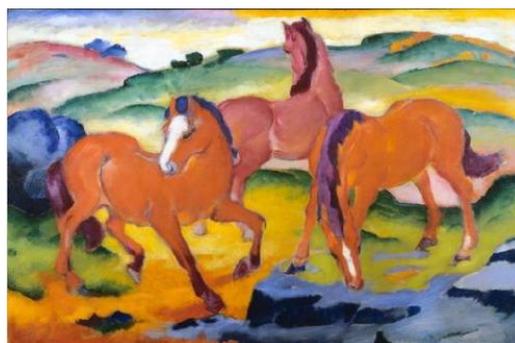
**d** Seht euch die Gemälde an. Welche Gemälde passen zur **A** nationalsozialistischen Kunstauffassung, welche wurden **B** als ‚entartet‘ gesehen?

1

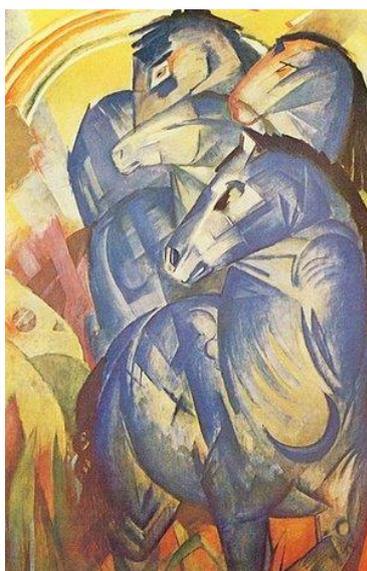


3

2



5



Geschichte in Noten Singebewegung ‚Sag mir, wo du stehst‘

Das DDR-Regime verurteilte Popkultur als ‚westliche Dekadenz‘ und verbot anfangs alle Musik aus dem Westen, insbesondere die englischsprachige.

**Aufgabe 2 a** die Dekadenz, dekadent: \_\_\_\_\_

Im Stil der 50er und 60er Jahre wurden Wandgemälde an Gebäuden in den Städten angebracht.

Andreas Steinhoff <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=499870>



**b** Was wird eurer Meinung nach hier kommuniziert?

Genauso wie in der Bundesrepublik waren Schlager in der DDR beliebt.

**c** Was ist wohl der Grund, dass das DDR-Regime Schlager okay fand?

Nina Hagen, heute bekannt als „Rockröhre“, sang in der DDR 1974 schlagerartige Lieder wie: „Du hast den Farbfilm vergessen, mein Michael; nun glaubt uns kein Mensch, wie schön's hier war ...“

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=182348>



Es gab in der DDR Musikschulen und man konnte den Beruf ‚staatlich geprüfter Musiker‘ erwerben. DJs hießen offiziell ‚Schallplattenunterhalter‘. Für das öffentliche Spielen von Platten und für alle Auftritte musste man eine offizielle Genehmigung haben. Erst in den 80er Jahren wurde Rock- und Popmusik im Radio und von DDR-Bands *gefördert*.



In den ersten Jahren der DDR hatten Schüler und Studenten Musikgruppen und Chöre *gegründet*.

Sie sangen amerikanische Folksongs zum Beispiel von Woody Guthrie. Er sang über den Kampf gegen Unterdrückung und Ausbeutung. Das DDR Regime wollte aber lieber keine amerikanische Musik, sondern Lieder in der eigenen Sprache. Nach dem Aufstand von 1953 im eigenen Land gegen Unterdrückung und

Ausbeutung war nur noch regimetreue Musik gewünscht. Die ‚Singebewegung‘ wurde ins Leben gerufen.

**d** fördern: \_\_\_\_\_ **e** gründen: \_\_\_\_\_

Eines der bekanntesten Lieder war ‚Sag mir, wo du stehst‘ von 1967.

"Sag mir wo Du stehst" von 1967 [youtube](#)  
2 x: Sag mir, wo du stehst.  
Sag mir, wo du stehst.  
Sag mir, wo du stehst,  
und welchen Weg du gehst.

Zurück oder Vorwärts, du musst dich *entschließen*.  
Wir bringen die Zeit nach vorn Stück um Stück.  
Du kannst nicht bei uns und bei ihnen genießen,  
denn wenn du im Kreis gehst, dann bleibst du zurück.

Sag mir, wo du stehst.

...

Du gibst, wenn du redest, vielleicht dir die Blöße,  
noch nie überlegt zu haben, wohin.  
Du schmälerst durch Schweigen die eigene Größe,  
ich sag dir, dann fehlt deinem Leben der Sinn.

Sag mir, wo du stehst.

...

Wir haben ein Recht darauf, dich zu erkennen.  
Auch nickende Masken nützen uns nichts.  
Ich will beim richtigen Namen dich nennen  
und darum zeig mir dein wahres Gesicht.

Sag mir, wo du stehst.... \* klein machen

### Aufgabe 3

**a** Wie findet ihr die Musik? \_\_\_\_\_

**b** Könnt ihr euch vorstellen, dass die Musik vor 40 Jahren in der DDR gerne gehört wurde? \_\_\_\_\_, weil \_\_\_\_\_

**c** sich entschließen: \_\_\_\_\_

**Aufgabe 4** Unterreiche die Textstellen, die eurer Meinung nach propagandistisch (für den Sozialismus) sind.

**a** Wer wird gemeint mit ‚bei ihnen‘? \_\_\_\_\_

**b** Was wird gemeint mit: ‚nickende Masken‘? \_\_\_\_\_

**c** Was soll der Liedtext letztendlich bewirken?

---

---

**d** Kennt ihr Gelegenheiten, bei denen auch in den Niederlanden propagandistische Musik zu hören ist?

\_\_\_\_\_ (guckt eventuell bei google: propagandistische liederen)